

Curriculum Vitae for Kristin E. Bjørn

født 100465, bosatt i Tromsø

Utdannelse o.a.:

Påbygningsemne Forfatterstudiet,	Universitetet i Tromsø	2004-05
Forfatterstudiet	”	2002-03
Grunnfag teatervitenskap	Universitetet i Oslo	1997

Medlem av Norske Dramatikeres Forbund og Norsk Sceneinstruktørforening.
Totalteatret 1985-1998. Daglig leder av Stiftelsen FERSKE SCENER fra 2012.

Regi

<i>Rekviem for ein gris</i> av Kristin Auestad Danielsen,	Ferske Scener	2013	
<i>Glassmenasjeriet</i> av Tennessee Williams	Hålogaland Teater	2012	
<i>Rulletekst</i> av Rebekka B Liabø	Ferske Scener/Dramatikkfestivalen	2011	
<i>Vi hever våre hoder i skam</i>	Ferske Scener/Dramatikkens Hus/FINN*	2010	
<i>Baru Juogadeapmi/Å dele en bølge</i>	Christina Mauer	Beaivvas Teather	2009
<i>Poteter har ingen vinger</i>	Christina Mauer	Ferske Scener	2008
<i>Strømmer</i> av Tale Næss	Ferske Scener	2006	
<i>Ashes to Ashes</i> av Harold Pinter	Ferske Scener	2006	
<i>Jeg er visst ikke helt klar</i> av Bjørn Are Dypås	Ferske Scener	2004	
<i>Siste kveld med mamma</i> (sammen med flere)	Totalteatret	2001	
<i>Nokon kjem til å komme</i> av Jon Fosse	Totalteatret	1999	
<i>Englepels</i> av Iben Sandemose	Totalteatret/Figurteatret i Nordland	1999	
<i>**Ei forestilling om Læstadius</i>	Totalteatret/Riksteatret	1996-98	
<i>To søstre</i> av Ingeborg Eliassen	Totalteatret	1995-96	

* *Festspillene i Nord-Norge*

***Nominert til Heddapris i 1998.*

Dramaturgi

<i>Nok en Same</i> , av Håkon Mathias Vassvik,	Ferske Scener	2013
<i>Ildsjel</i> av og med Rimfrost Teaterensemble		2012
<i>Lillemia</i> av Toril Solvang (Ferske Scener, Figurteatret i Nordland)		2010
<i>Baru Juogadeapmi (Å dele en bølge)</i>	Beaivvas Sami Teahter	2009
<i>Over grensen</i> av Bjarne Robberstad/Kristin Bjørn	Ferske Scener/HT	2008
<i>Jeg er visst ikke helt klar</i> av Bjørn Are Dypås	Ferske Scener	2004
<i>Bokseren</i> av Bjørn Erik Hanssen	Propellen Dramatikkfestival	2004
<i>Dansen</i> av Sissel Lie	Propellen Dramatikkfestival	2004
<i>Englepels</i> av Iben Sandemose	Totalteatret/Figurteatret i Nordland	1999
<i>To søstre</i> av Ingeborg Eliassen	Totalteatret	1995-96

Annen ledelse

Regi/konsept <i>Nordøstpasjonen</i> ,	Ferske Scener, Hålogaland Teater, Framsenteret	2013
Sparringpartner konsept <i>Kven er finsk</i> av Kristina Junttila		2013
Regi/dramaturgi <i>Undertekster</i> av skrivegruppa De beste, i samarbeid med Rulleramp og Tromsø Bymisjon		2012

Leder av dramatikkverksted for forfattere

<i>Vestregata</i> av Maja Bohne Johnsen		2013
SeNeText (5 ukes verksted med forfattere og profesjonelle skuespillere)		2010-2012
Hålogaland Teater/Ferske Scener/ Rådstua Teaterhus	Dramatikkverksted,	
Rådstua Teaterhus i Tromsø	fra 2002-	

Sceniske monologer, Propellen, Trondheim	2006
Propellen, Trondheim (åtte forfattere skriver for scenen), samlingsbasert	2002-2004

Manus m/medforfatter

Vi hever våre hoder i skam	Ferske Scener/Dramatikkens Hus/FINN	2010
Over Grensen, myten om Jan Baalsruds flukt	Ferske Scener/Hålogaland Teater	2008
Siste kveld med mamma	Totalteatret	2001
Hurra for mamma	<i>kortfilm</i> Totalteatret/Originalfilm	2001
Everyone deserves a happy ending	<i>teatral stuntserie</i>	
Figurteateret i Nordland/KrK (Kristin E. Bjørn, Ragnhild Lie, Karin Petterson)		1999-2001

Andre prosjekter - «Tekstrom»

Variasjoner over fellesegget	Propellen/Teaterhuset AvantGarden	2011
DåReMi	Trondheim, poet Arild Vange, Propellen Dramatikkfestival	2007
Tekstvegg under Stamsund Internasjonale Teaterfestival		2007
4x4 Entrelacer	Tekstrom på Tromsø Kunstforening	2006

Manus, eget arbeid

Bernt og Tore Band	Musikk i Troms	2005
Virkelighetskandidat 44	Monologfestivalen i Tromsø	2004
Jeg triller på en sykkel	Innkjøpt av Hålogaland Teater	2003
Historier fra en glemt koloni	Samovarteateret	2003
Ei forestilling om Læstadius	Totalteatret / Riksteateret	1996/98

Stipend

Troms Fylkeskommunes Kunstnerstipend	2011
Statens diversestipend, dramatikere	2009, 2011
Statens 2-årige arbeidsstipend, diversegruppen	2007-2008
Statens reise- og studiestipend, dramatikere	2006
Dramatikerforbundets 3-årige arbeidsstipend	2003-2005
Tromsø kommunes studiestipend	2002
Statens 1-årige arbeidsstipend for yngre kunstnere	1998
Sparebanken Nord-Norges Kunstnerstipend	1997

Verv, siste 5 år,

Styreleder i RadArt: Nettverk for fri scenekunst i Tromsøregionen	2009-2012
Medlem i UDs fagutvalg for scenekunst	2007-2012
Styremedlem i Dramatikerforbundet	2006-2011
Styremedlem i Danse-og Teatersentrum	2006-2009
Medlem av Dramatisk Råd i Dramatikerforbundet	2002-2006
Medlem av Sceneutvalget i Fond for lyd og bilde	2002-2004

